



Bambine e bambini al lavoro sui film di famiglia: dall'archivio al racconto della storia

A cura di Giulia Simi, Vanessa Mangiavacca

Sabato 27 maggio

Via Sant'Isaia 20, Bologna

Ingresso gratuito - prenotazione obbligatoria su Eventbrite ([clicca qui](#))

15.00 – 16.00

Public History: metodi e pratiche

Serge Noiret (European University Institute, Firenze)

16.15 – 17.45

Film Literacy, archivi, narrazione della storia

Tavola rotonda e presentazione dei lavori svolti nelle classi durante il progetto *Cinemappe della città*.

Con: Francesco Andreotti (Università di Cagliari), Andreina Di Brino (Università di Pisa), Claudio Domini (curatore indipendente), Luca Magi (Filmmaker), Irene Tedeschi (Pane Blu), Benedetta Valdesalici (Kiné). Modera: Giulia Simi (Università di Sassari)

18.00 – 19.00

Dal documento al documentario. Storia, memoria e audiovisivo

Vittorio Iervese (Università di Modena e Reggio Emilia)

19.00 – 20.00

Incontro con Vanessa Roghi.

Presentazione del libro *Mia patria sono gli oppressi. Don Milani, la scuola, la guerra* di Vanessa Roghi, con illustrazioni di Marco Petrella (Momo Edizioni, 2023)

Dialoga con l'autrice Angela Pesce, docente di sostegno e autrice di *Sulle scale della scuola* (BookTribu, 2022)

A seguire – aperitivo con vini dei colli bolognesi

Un progetto di Fondazione Home Movies - Archivio Nazionale del Film di Famiglia realizzato nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola, promosso da Ministero della Cultura e Ministero dell'Istruzione e del Merito